



Progetto cofinanziato
dall'Unione Europea



Nell'ambito del Settore dello Spettacolo e della Cultura - Asse 1 "Occupazione", Obiettivi specifici 2 e 3 - PO FSE 2014-2020 - Cultura in Formazione - Operazione La Riviera dei Fiori va in scena - Regione Liguria, viene organizzato dall'**ATS - Centro Provinciale di Formazione Professionale "G. Pastore" Srl (capofila) e S.E.I. - C.P.T. - Scuola Edile di Imperia**, presso **Centro Provinciale di Formazione Professionale "G. Pastore" Srl** un corso per:

TECNICO LUCI Cinema, Musica, Teatro e Tv

DESTINATARI:

14 allievi giovani/adulti disoccupati e/o in stato di non occupazione

REQUISITI:

Età prioritariamente < di 25 anni

TITOLO DI STUDIO:

Qualifica triennale o Diploma di scuola media superiore o Laurea (prioritariamente settore elettrico/elettronico)

DURATA :

800 ore di cui 240 ore di stage aziendale

SI EVIDENZIA CHE:

In fase di selezione, a parità di punteggio, almeno il 71% dei posti disponibili è riservato ai giovani che non abbiano compiuto il 25° anno di età e che siano residenti nel territorio ligure. Inoltre, a parità di punteggio, il 30 % dei posti disponibili sarà riservato alla componente femminile.

CERTIFICAZIONE FINALE:

Al termine del corso verrà rilasciato **ATTESTATO DI QUALIFICA** per **TECNICO LUCI** cod. ISTAT **3.4.3.3.88**

Sarà inoltre rilasciato il seguente attestato di frequenza e profitto:

Formazione dei lavoratori per la sicurezza

Corretto utilizzo dei DPI anticaduta di terza categoria

PROFILO PROFESSIONALE:

La figura professionale del Tecnico Luci è nata in ambito teatrale per diventare, in seguito, essenziale in tutti i settori dello spettacolo. È responsabile dell'allestimento, della sistemazione e del cablaggio di tutte le apparecchiature che danno luce allo spettacolo. In particolare, nell'ambito del teatro, si possono distinguere due differenti profili che rappresentano anche le due fasi evolutive della carriera: l'elettricista teatrale, che è il vero e proprio tecnico che monta gli impianti e segue in consolle l'intero spettacolo e il light designer che, in collaborazione con regista, scenografo e, se presente, col coreografo, stabilisce il piano luci, ovvero il copione tecnico attraverso il quale viene definita la sequenza delle luci nonché i colori delle stesse e gli effetti che si alterneranno durante la rappresentazione. In ambito cinematografico e televisivo, il tecnico responsabile della realizzazione del piano luci è il capo elettricista che segue le direttive del direttore della fotografia ed ha sotto di sé l'équipe degli elettricisti.

Per accedere al corso gli interessati **dovranno presentare apposita domanda di iscrizione**, in regola con la normativa vigente sull'imposta di bollo, da ritirarsi **dal 5 marzo 2018 ed entro e non oltre le ore 12:00 del 16 aprile 2018**, presso l'Ente di Formazione Professionale:

Centro Provinciale di Formazione Professionale "G. Pastore" Srl

Via Delbecchi, 32 Imperia (IM)

Contatti: 0183-76231 www.centropastore.it - info@centropastore.it

Orari segreteria: dal Lunedì al Giovedì dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 16.30

Venerdì dalle 8.30 alle 12.30



I candidati per essere ammessi al corso dovranno sostenere apposite prove attitudinali ed in tale sede saranno verificati i requisiti soggettivi per la partecipazione al corso. Presso l'ente gli interessati possono verificare i contenuti e le modalità dei criteri di selezione.

Il corso è completamente gratuito. I partecipanti saranno dotati dei necessari sussidi didattici

